

Informati i soci sull'avviamento delle pratiche per la formazione di una compagnia

Assemblea dell'A.P.I.A.

Costituito il comitato dei soci fondatori



Tony Raciti mentre si rivolge al pubblico durante l'assemblea generale, alla sua destra Paolo Rajo, alla sua sinistra l'avvocato Tony Schwartz ed il sindaco del South Sydney Council Vic Smith.

SYDNEY - Pubblico numeroso all'ultima assemblea generale all'A.P.I.A. di Camperdown. Tra i partecipanti è stato notato in qualità di ospite d'onore il sindaco del South Sydney Council, Vic Smith.

L'assemblea, presieduta da Tony Raciti, Acting Secretary-Manager, aveva come scopo quello di informare il pubblico sulle procedure intraprese per la formazione di una nuova compagnia, denominata A.P.I.A. Social Sporting & Recreation Centre Ltd (Club A.P.I.A. Ltd) e per il riconoscimento dei soci fondatori.

Nel suo intervento Tony Raciti ha reso noto che è stata inoltrata una domanda al Liquor Administration Board perché l'A.P.I.A. venga riconosciuta come club

con tutti i benefici che questo comporterebbe, compresi quelli di poter iscrivere un numero maggiore di poker machines, organizzare il ballo anche per gli adulti ed aprire nel locale situato al 92-94 Parramatta Rd, Camperdown, due ristoranti, uno italiano e l'altro cinese.

Numerosissimi i connazionali presenti all'incontro, tra questi i soci fondatori, il cui elenco pubblichiamo qui di seguito:

Franco Di Genua, Tony Sestito, Tony Tripolone, Rick Adoncello, Rosario Costi, Giuseppe Testa, Gary Wilson, Giovanni Verri, Paolo Rajo, Arno Bertogna, Connie Mazzeo, Ingrid Gerondeau, Paul Pettegnon, Albertina Pettegnon, Cathy Palermo, Tony Paler-



Pubblico partecipante all'assemblea generale.

mo; Peter Montano; Edgar Montano; Rosalba Gustin; Pietro Vecchio; Orazio Impala; Antonio Di Cio; Francesco Lopez; Sam Gerbino; Giuseppe Beltramo; Giuseppe Rubino; Anthony D'Onofrio; Tomia D'Onofrio; Carmelo Lamposana; Angelo La Greca; Ignazio Cutuli; Giovanni Vidotto; Felice Porceddu; Pasquale Colosimo; Carlo Zaccarotto; Rosario Barilla; Franca Arena; Ed Vigo; Dominic D'Agostino; Sandy Di Bella; Antonio Purrazzo; Franco Miorana; Alexander Rigby; Luciana Monticciolo; Tony Monticciolo; Anna Giofrè; Robert Scarselletta; Pia Scarselletta; Joe La Lanca; Vince La Lanca; Tony Lanzafame; Vittoria Severino Raciti; Anthony Raciti; Gaetano La Lanca; Antonio Maniaci; Vincenzo Severino; Co-

so Carbone; Regina Carbone; Giulio Severino; Jessie Severino; Stefano Marlatto; Giuseppe Isgro; Carmine Cellara; Vince Aiello; Lennie Salvaggio; Gabriella Salvaggio; Francesco Palmisani; Carlo Boldi; Aldo Di Mento; Maria Di Mento; Antonio Prevedello; Vincenzo Leto; Donato Forliano; Angelo Arciero; Cosmo Graniero; Ross Maiorana; Giovanna Maiorana; Giorgio Speranza; Antonio Giannasca; Giuseppe Sorbello; Donato Girardi; Michael Mazzeo; Arcangelo Viselli; Giuseppe Lombardo; Adalberto Colavitti; Billy McColl; Antonio Lamposana; Claudio Barbutto; Gaetano Barbutto; Antonio Latella; Teresa Gentini; Angelo Rocco; Alba Rosa Fabro; Giustino Crocca; Sam Sorbello.

Il 30 e 31 luglio "Choral Pops" all'Opera House

SYDNEY - "Choral Pops" è il titolo del prossimo concerto della Sydney Philharmonic Choirs che avrà luogo venerdì 30 e sabato 31 luglio alla Sydney Opera House Concert Hall, diretto dal maestro Anthony Walker. Il concerto includerà i "pops" del repertorio corale classico, quali: il coro Hallelujah dal Messia di Handel, il Dies Irae dal Requiem di Verdi, O Fortuna da Carmine Burana di Orff, l'Ode di gioia di Beethoven, Land of Hope and Glory di Elgar, il magnifico inno Zadok the Priest di Handel e molti altri.

Il presentatore James Valentine, dell'ABC Radio, 2BL, con il consueto inimitabile stile introdurrà i cori, rispondendo a molti quesiti che generalmente si pongono, quale ad esempio "perché il pubblico si alza in piedi quando il coro inizia l'alleluia di Handel", ed altri.

Assisterà i coristi il regista teatrale Crispin Taylor dell'Ensemble Theatre, che con la sua esperienza arricchirà il concerto di aspetti spettacolari.

Il maestro Anthony Walker, che dirigerà i cori, è stato direttore musicale della Sydney Philharmonic Choirs dal 1993 al 1997 ed ora torna per la prima volta a Sydney dopo la sua nomina a direttore della Welsh National Opera. Dopo i concerti con la Philharmonic Choirs, Walker di-